

Kultur- och fritidsförvaltningen  
Malin Forsling-Parborg

2025-03-26

Dnr KOF 2025-45  
Dnr KS 2025-332

Kultur- och fritidsnämnden

## **Östergötlands museum årsredovisning 2024, godkännande**

### **Förslag till kultur- och fritidsnämndens beslut**

1. Kultur- och fritidsförvaltningens förslag tillstyrks.

### **Förslag till kommunstyrelsens beslut**

1. Kultur- och fritidsförvaltningens förslag tillstyrks.

### **Förslag till kommunfullmäktiges beslut**

1. Stiftelsen Östergötlands museums årsredovisning för 2024 godkänns.
2. Styrelsen beviljas ansvarsfrihet för verksamhetsåret.

### **Ärende**

I enlighet med stiftelsens stadgar, § 34, har Östergötlands museum överlämnat sin årsredovisning för museiverksamheten med styrkt verksamhetsberättelse för verksamhetsåret 2024. Kommunfullmäktige ska som representant för en av stiftarna, Linköpings kommun, godkänna årsberättelsen för 2024 från Stiftelsen Östergötlands museum samt besluta om ansvarsfrihet för styrelsen.

I enlighet med målen för 2024 har Östergötlands museums verksamhet inkommit med underlag som belyser hur verksamheten under 2024 fokuserat sitt arbete i att utveckla besöksmålen Östergötlands museum, Löfstad slott och Sancta Birgitta klostermuseum, erbjuda enastående museiupplevelser samt skapa hållbara strukturer för museets långsiktiga förvaltning.

I årsredovisningen redovisas ett minusresultat om - 372 025 kronor (jämfört med föregående år då resultatet uppgick minusresultat om - 2 205 296 kronor). Det egna kapitalet efter årets resultat uppgår till 9 795 155 kronor (jämfört med föregående år då resultatet uppgick till 10 167 181 kronor). Revisorerna har inte lämnat några anmärkningar i sin vägledande revisionsberättelse.

Kultur- och fritidsförvaltningen föreslår att kultur- och fritidsnämnden tillstyrker kommunstyrelsen att godkänna årsberättelsen för 2024 och behandla frågan om ansvarsfrihet för styrelsen.

---

**Beslutsunderlag:**

Tjänsteskrivelse – Östergötlands museum årsredovisning 2024, godkännande, 2025-03-26

Bilaga 1 – Årsredovisning 2024 signerad

Bilaga 2 – Verksamhetsberättelse 2024

## Bakgrund

Stiftelsen Östergötlands museum är en stiftelse som bildades hösten 1982 och som startade sin verksamhet den 1 januari 1983 med säte i Linköping. Huvudmän för stiftelsen är Region Östergötland och Linköpings kommun. Enligt Stiftelsen Östergötlands museums stadgar, §34, ska verksamhetsberättelse med bokslut och revisionsberättelse överlämnas till huvudmännen, vilka har att besluta om ansvarsfrihet.

Stiftelsen Östergötlands museum har ett allmännyttigt syfte och dess ändamål ska vara:

- Att inom Östergötlands län bedriva och befrämja kulturminnesvård och övrig museal verksamhet liksom annan därmed förenlig verksamhet.
- Att förvalta och vårda stiftelsens fastigheter, markområden och samlingar och hålla dem tillgängliga för allmänheten.
- Att i övrigt handha och utveckla museiverksamheten efter de riktlinjer som vid varje tidpunkt anges.

Östergötlands museums antog 2016 en övergripande verksamhets och utvecklingsstrategi för perioden 2016 – 2025. Strategin kallas "En resa in i framtiden 2016–2025". Denna strategi definierar verksamhetens vägledande perspektiv och fastställer exempelvis museets kärnvärden och grunderna för verksamhetens vision utifrån internt riktade utvecklingsområden och strategier.

Dessa är:

- **Mission:** Att visa Östergötland för världen och världen för Östergötland
- **Vision:** Att vara ett besöksmål med kunskapsupplevelser som överraskar
- **Effektmål:** 250 000 besökare årligen
- **Kärnvärden:** Genom modigt, medvetet, reflekterande och inspirerande arbete skapar vi kunskapsupplevelser som överraskar, vare sig det är till innehåll, med samarbetspartner eller för målgrupp.
- **Publiklöfte:** En riktig upplevelse

Det huvudsakliga målet för 2024 har varit att ytterligare utveckla besöksmålen Östergötlands museum, Löfstad slott och Sancta Birgitta klostermuseum samt att erbjuda enastående museiupplevelser.

Museet har uppfyllt målen genom att under verksamhetsåret som gått genomfört bland annat följande aktiviteter:

- Östergötlands museums verksamheters anläggningar har sammanlagt haft 197 380 anläggningsbesök<sup>1</sup> varav Östergötlands museum i Linköping haft 79 666 verksamhetsbesök<sup>2</sup>.
- Under 2024 har ett arbete inletts med att utveckla och förnya museets organisation, förbättra den publika verksamheten på alla verksamhetsorter och skapa hållbara strukturer för långsiktig förvaltning. Detta inkluderar att arbetet med ett nytt strategiprogram för perioden 2026–2035 påbörjats under året.
- Museet i Linköping har visat nio tillfälliga utställningar, en ökning med fyra från föregående år. Bland dessa kan nämnas den internationella vandringsutställningen "Carry Me" i Westmanhallen och den egenproducerade utställningen "Återkomsten – 53 levande och döda konstnärer" i Galleri Wåghals. Två av de fyra basutställningarna har även uppdaterats: barnutställningen Viljans värld och konstupställningen Verkligheter.
- Beslut har tagits att utställningsytan för IT-ceum flyttas från tidigare planerad plats i Teschsviten till Westmanhallen med planerad invigning av den nya mötesplatsen för datorhistoria och teknikutveckling i slutet av 2026.
- Arbetet med att katalogisera, vårda och digitalisera samlingarna, befrämja kulturmiljövården i länet samt stärka samtidskonstens plats i Östergötland har fortsatt.
- En rad energibesparande åtgärder har genomförts, löpande underhåll och fastighetsförbättringar har skett på samtliga museigårdar.

### **Ekonomiska konsekvenser**

Förslag till beslut innebär inte någon ekonomisk konsekvens.

### **Kommunala mål**

Kommunfullmäktiges mål för 2025 anger bland annat följande:

*Ett Linköping med rikt kultur-, fritids- och idrottsliv*

[Länk till kommunfullmäktiges övergripande mål](#)

---

<sup>1</sup> Med anläggningsbesök menas personer som besökt området som museet förvaltar men som inte nödvändigtvis interagerat med museiverksamheten.

<sup>2</sup> Jämförelse med 2023: Anläggningsbesök 180 803 st. samt 66 137 st. verksamhetsbesök

**Jämställdhet**

Östergötlands museum arbetar aktivt för att ett jämställdhetsperspektiv ska genomsyra museiverksamheten, såväl organisatoriskt som publikt.

**Information eller förhandling enligt lag (1976:580) om medbestämmande i arbetslivet**

Samverkan med facklig part är inte påkallad.

Kommunledningsförvaltningen

Kultur- och fritidsförvaltningen

Paul Håkansson

Karin Olanders

Beslutet skickas till:  
Kommunstyrelsen  
Östergötlands museum